

Światowy poziom Festiwalu im. George'a Gershwina w Ząbkach

Już teraz wiemy dlaczego reżyser i dyrektor artystyczny Festiwalu Marek Wysocki w przeszłości był nominowany do nagrody World Championship w Stanach Zjednoczonych za najlepsze widowisko telewizyjne na świecie. To, co obejrzelśmy w ostatnią sobotę w Parku im. Szuberta w Ząbkach przeszło najśmielsze oczekiwania. Zgromadzona publiczność dzięki pomysłom, technice i wspaniałym wykonawcom została przeniesiona do innego świata. Przez dwie godziny zachwycona, oderwana od szarej codzienności przeżywała wraz z artystami bajki z coraz to innej rzeczywistości.

Ale wróćmy do początku dnia. Już od godz. 9.00 do Miejskiego Ośrodka Kultury przy ul. Słowackiego 21 z całego niemal kraju zaczęli zjeżdżać się półfinałisti zakwalifikowani przez Jury Festiwalu. W rozmowie z organizatorami dowiedziałam się, że w tym roku drogą mailową i pocztową wpłynęło ponad 40 zgłoszeń. Kapituła do drugiego etapu dopuściła 18 osób, które stanęły do zmagania o możliwość występu w koncercie galowym. Jury w składzie: Jan Szurmiej-reżyser, Adrianna Godlewska-aktorka, piosenkarka, Magdalena Cwen-Hanuszkie-

wicz-aktorka, pedagog i Joanna Wysoka- główny specjalista Biura Promocji, Kultury, Sportu i Zdrowia Urzędu Miasta sprawująca funkcję Sekretarza Kapituły, po burzliwych obradach do koncertu finałowego dopuściła 8 uczestników. Po ogłoszeniu wyników przez Przewodniczącą Kapituły reżysera Jana Szurmieja, wykonawcy otrzymali bony na obiad do Restauracji „Fuego” oraz szczegółowy plan dnia, w którym ujęte zostały ich indywidualne próby sceniczne.

Dokończenie str. 7



Światowy poziom Festiwalu im. George'a Gershwin w Ząbkach

Od godziny 18.00 Park im. Szuberta w Ząbkach zaczął wypełniać się publicznością. Na scenie trwały ostatnie próby techniczne oraz próby mikrofonowe i taneczne dojeżdżających artystów.

Kilka minut po 20.00 rozległ się sygnał Festiwalu i Ewa Tułacz wraz dyrektorem artystycznym Markiem Wysockim a także tancerzami formacji „Shock Dance” wprowadzili nas w świat magicznej i zaczarowanej krainy musicali. Na zaproszenie prowadzących II Festiwal Piosenki Musicalowej im. George'a Gershwin a statuetkę „Funny Face” utworzył osobiście burmistrz miasta Ząbki Robert Perkowski, życząc finalistom sukcesów, a zgromadzonej widowni niezapomnianych wrażeń. Przed publicznością zaprezentowało się ośmioro uczestników oraz wystąpiły gwiazdy polskich scen muzycznych: Dariusz Kordek, oczywiście w musicalowym repertuarze, stepujący tancerze studia Tap&Jazz Dance Jiriny Nowakowskiej, które obchodziło właśnie 25 lat działalności artystycznej oraz Mieczysław Szcześniak zdobywca tegorocznej „Złotej Płyty” w piosenkach „Nierówni”, „Spoza nas” i „Someday” z musicalu „Dzwonnik z Notre Dame”. Każda z piosenek artysty wywoływała gorący aplauz, a ostatnia, podczas której pojawili się przedstawiciele Grupy DSF z pochodniami oraz wszyscy wykonawcy, stworzyła niepowtarzalny obraz sceniczny.

Werdykt jury był okazją do niesamowitych emocji:

Wyróżnienie Sekcji Estrady Zarządu Głównego Związku Artystów Scen Polskich za najciekawszą interpretację piosenki musicalowej otrzymała **Magdalena Lis** z Warszawy za piosenkę „I Got Rhy-

thm” z musicalu „Girl Crazy” Nagrodę wręczył zastępca burmistrza Ząbek Artur Murawski, a upominek od Centrum Handlowego M1 w Markach, jakim był bono o wartości 800 zł przekazał Jakub Jarczewski – Zastępca Dyrektora Regionalnego Metro Properties - Centrum Handlowego M1-Marki.

Wyróżnienie za największą indywidualność Festiwalu otrzymała **Natalia Ogórek** również z Warszawy za piosenkę „I Love You Porgy” z musicalu „Porgy and Bess”. Nagrodę wręczył rektor Wyższej Szkoły Współpracy Międzynarodowej i Regionalnej im. Zygmunta Glogera w Wołominie prof. Janusz Kowalski. Nagrodą były bezpłatne trzy letnie studia na dowolnym kierunku filologicznym.

Decyzją Kapituły III miejsce otrzymała **Aurelia Krząkała** aktorka teatru Akt-em za piosenkę „I Dreamed I Dream” z musicalu „Nędznicy”. Czek na kwotę 1500 zł wręczył Janusz Czarnogórski, prezes Przedsiębiorstwa Gospodarki Komunalnej w Ząbkach wraz z burmistrzem miasta Ząbki Robertem Perkowskim, a karnet o wartości tysiąca złotych do korzystania z pływalni w Miejskim Centrum Sportu w Ząbkach przekazał prezes Mariusz Ryciak.

II miejsce zdobyła **Eve Light z Rzeszowa**. Czek na kwotę 3000 zł ufundowaną przez Grupę DSF wręczył zastępca prezesa Jarosław Misztal wraz z burmistrzem Ząbek Robertem Perkowskim, a karnet o wartości tysiąca złotych do korzystania z pływalni w Miejskim Centrum Sportu w Ząbkach przekazał prezes Mariusz Ryciak.

I miejsce - **Grand Prix Festiwalu**, czyli statuetkę „Funny Face” podczas II Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Musicalowej im. George'a Gershwin Kapituła pod



przewodnictwem Jana Szurmieja postanowiła przyznać **Michałowi Kaczmarskiemu** za wykonanie piosenki „Beauty And the Beast” z musicalu „Beauty and the Beast”. Statuetkę wręczył Robert Perkowski – burmistrz Ząbek, czek na kwotę 5000 zł przekazali Państwo Bożena i Marek Machowicz – właściciele firmy „Machowicz-Budownictwo”, fundatorzy nagrody, a karnet o wartości tysiąca złotych do korzystania z pływalni w Miejskim Centrum Sportu w Ząbkach wręczył prezes Mariusz Ryciak.

Festiwal zakończył **Michał Kaczmarek** nagrodzoną piosenką „Beauty and the Beast” w towarzystwie pozostałych uczestników, artystów i fundatorów nagród.

Łzom szczęścia i podziękowaniom nie było końca. Świadcza o tym chociażby płynące nadal wpisy uczestników i publiczności na portalach społecznościowych oraz niezliczona liczba fotografii. To wielka sprawa, że podwarszawskie Ząbki stały się kolebką światowego musicalu.

Organizatorami wydarzenia byli: Miasto Ząbki, Miejski Ośrodek Kultury w Ząbkach oraz Wyższa Szkoła Współpracy Międzynarodowej i Regionalnej m. Zygmunta Glogera w Wołominie. Patronat

honorowy objeli Marszałek Województwa Mazowieckiego oraz Sekcja Estrady Związku Artystów Scen Polskich. Promocję zapewnili: Telewizja Polska S.A., Radio FaMa, Radio Ząbki, tygodnik „Życie Powiatu na Mazowszu”, gazeta samorządowa „Co słyszać?” i „Kurier Wyszowski”.

Sponsorami-mecenasami kultury i sztuki, którym serdecznie dziękujemy za wsparcie byli: Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej w Ząbkach Sp. z o.o., Ośrodek Rehabilitacyjno-Lecznicy „Leśna Góra” w Kamieńcu, Firma Kadi-mex, Drukarnia „Benedysiuł”, Miejskie Centrum Sportu w Ząbkach, Centrum Handlowe M 1 – Marki, Nadleśnictwo „Drewnica”, Hurtownia REAL Janusz Krajewski, Praska Giełda Spożywcza, Machowicz Budownictwo, Grupa DSF, Restauracja „Fuego”, Restauracja Artur Świerżewski – Galop Catering z Zielonki, ząbkowska kwiaciarnia „Lotos”, Agencja MG MEDIA – organizator konkursu PATRIA NOSTRA.

Z wielką niecierpliwością czekamy na kolejną edycję tego wspaniałego niepowtarzalnego Festiwalu.

*Anna Sobierajska
fot. Bogdan Śladowski*