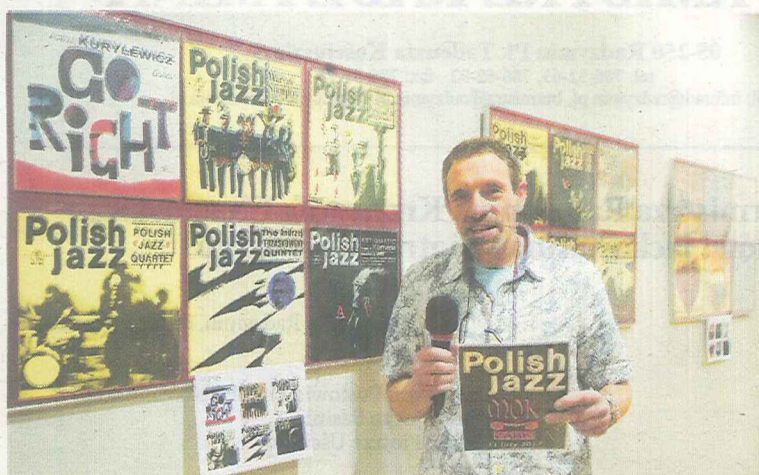




# Imponująca wystawa płyt winylowych Bogdana Śladowskiego

11-go lutego o godz. 17.00 w sali widowiskowej Miejskiego Ośrodka Kultury w Ząbkach odbyła się niecodzienna wystawa pn. „Polish Jazz”.



Na ścianach, zamiast obrazów oprawione w ramy wisały najprawdziwsze „białe kruki” – wysoko cenione i poszukiwane przez kolekcjonerów płyty winylowe z polską muzyką jazzową wydawane w Polsce w seriach limitowanych w latach sześćdziesiątych. Bohaterem i prowadzącym spotkanie z historią muzyki był pasjonat, znany i lubiany w naszym mieście fotografik Bogdan Śladowski, który zaprosił do MOK-u znakomitych gości: Mieczysława Stocha i Dymitra Markiewicza.

Sala pękała w szwach. Spotkanie zaszczycił swoją obecnością zastępca burmistrza Artur Murawski. Przy stolikach kawiarnianych, w atmosferze prawdziwej cyganerii, potoczyła się opowieść o początkach zapisów fonograficznych sięgających roku 1900. To

była swoista lekcja niezwyklej historii, podczas której wolno było tańczyć, dyskutować, zjadać ciasteczka, zadawać pytania. Wiązanki największych światowych przebojów na pianinie prezentował znakomity Krzysztof Zajkowski.

Ponad godzinę po zakończeniu wieczoru publiczność podziwiała tytuły ponad 70 pozycji dźwiękowych przygotowanych przez Bogdana Śladowskiego nucąc melodie prezentowane przez pianistę.

To oryginalne i niezapomniane spotkanie na długo pozostanie w pamięci wiernej ząbkowskiej publiczności.

Joanna Wysocka  
fot. M. Wojciechowski