

50. rocznica nadania praw miejskich Miastu Żąbki

We wtorek, 30 maja w Publicznym Przedszkolu nr 3 „Skrzat” odbyła się uroczysta 48. sesja Rady Miejskiej, która zainaugurowała obchody 50. rocznicy nadania praw miejskich Miastu Żąbki.

Sesję otworzył przewodniczący Rady Miasta - Wojciech Gut, który odczytał porządek obrad. Jednak tym razem zamiast uchwał, zgromadzeni w wypełnionej po brzegi sali goście wysłuchali wielu ciepłych słów pod adresem żąbkowskich samorządowców i władz miasta.

Pełen uznania list Wojewody Mazowieckiego odczytał Sylwester Dąbrowski, a krótkie przemówienia wygłosili m.in. Burmistrz Miasta Żąbki – Robert Perkowski oraz posłowie Jacek Sasin i Piotr Uściński.

Sesja była również okazją do wysłuchania interesującej prezentacji Mirosława Sobieckiego dotyczącej historii Żąbek.

Jednak najważniejszym punktem obrad było uhonorowanie tych mieszkańców miasta, którzy swoją działalnością przyczynili się do jego rozwoju. Lista z nazwiskami osób wyróżnionych z okazji 50. rocznicy nadania praw miejskich na stronie: www.regionalna.waw.pl. Wręczono również nagrody laureatom zorganizowanego przez Szkołę Podstawową Nr 1 im. Gen. Franciszka Kleeberga międzyшкольного konkursu poświęconego 50-leciu Miasta Żąbki oraz trenerom i mistrzowskiej drużynie dziewcząt z Ucz-

niowskiego Klubu Sportowego Żąbkovia Żąbki. Specjalne podziękowania od Rady Miasta otrzymał również burmistrz Robert Perkowski.

Podczas tak ważnego jubileuszu nie mogło zabraknąć okolicznościowego tortu.

Z okazji obchodów 50. Rocznic Nadania Praw Miejskich Miastu Żąbki otwarta została też wystawa zdjęć wybitnego żąbkowskiego fotografa – Bogdana Śladowskiego, którą można podziwiać w tunelu żąbkowskim.

Ten ważny dla lokalnej społeczności dzień uświetnił koncert „Muzyka bez granic”, który odbył się w kościele p.w. Miłosierdzia Bożego. Gwiazdą wieczoru była wybitna wiolonczelistka **Anna Szarek-Lisiewicz**, dwukrotna zwyciężczyni Międzynarodowego Konkursu im. Krzysztofa Pendereckiego (w latach 1997 i 2000), finalistka Międzynarodowego Konkursu Indywidualności Muzycznych im. Tansmana w Łodzi, półfinalistka Międzynarodowego Konkursu Gaudeamus w Rotterdamie, twórczyni i dyrektor Międzynarodowego Festiwalu „Perła Baroku – Koncerty Mistrzów”. W 2014 roku ukazała się płyta solowa Anna Szarek-Lisiewicz zatytułowana „Muzyka bez granic”.

Artystce towarzyszył kwartet smyczkowy w składzie: Elżbieta Paliwoda-Bulicz (I skrzypce) – koncertmistrz orkiestry Warsaw Camerata, Justyna Baran (II skrzypce) – koncertmistrz Międzynarodowej Orkiestry Krajów Bałtyckich, Marek Czech (altówka) – Royal String Quartet oraz Katarzyna Drzewiecka – (wiolonczela) solistka wiolonczelistka Orkiestry Sinfonia Varsovia.

Przepiękna, wzruszająca muzyka i jej mistrzowskie wykonanie stanowiły prawdzi-

Foto: B. Śladowski



Mistrzowska drużyna UKS Żąbkovia Żąbki z władzami miasta

wą ucztę dla melomanów. W programie znalazły się znane i lubiane melodie klasyczne i filmowe m.in. „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Pan Tadeusz”, „Czarnoksiężnik z Ozz” oraz utwory Fryderyka Chopina.

Na ogromne uznanie zasługuje przyjęta przez Annę

Szarek-Lisiewicz formuła popularyzacji muzyki. Dobór utworów, których każdy niezależnie od wieku słucha z przyjemnością, a także wiele ciekawostek o muzyce i jej twórcach, sprawiły, że publiczność wysłuchała koncertu z ogromnym zainteresowa-

niem, a po jego zakończeniu nagrodziła artystów owacjami na stojąco.

Anna Szarek-Lisiewicz już po raz kolejny udowodniła, że w muzyce nie ma granic.

Aleksandra Olczyk



Uhonorowani medalem okolicznościowym za zasługi dla rozwoju miasta

Foto: A. Olczyk